

Hettich Trendreport

EuroCucina / SaloneBagno 2014



Kontrastreiche Vielfalt
Contrasting variety

Trendreport der EuroCucina und SaloneBagno 2014

Die Mailänder Möbelmesse „Salone Internazionale del Mobile“ gilt als eines der bedeutendsten Trend- und Designevents der Möbelbranche weltweit.

Alle zwei Jahre trifft sich auch die gesamte Küchen- und Badwelt in Mailand im Rahmen der EuroCucina und der SaloneBagno.

Wir haben uns die Trends und Neuheiten der beiden Messen für Sie angesehen und präsentieren Ihnen hier eine Auswahl an Impressionen.

EuroCucina and SaloneBagno 2014 Trend Report

The 'Salone Internazionale del Mobile' furniture exhibition in Milan is one of the world's leading trend and design events in the furniture industry.

The entire kitchen and bathroom world also meets up every two years in Milan at EuroCucina and SaloneBagno.

We have taken a look at the trends and new products presented at both shows and would now like to give you a selection of our findings.



Bildnachweis

Wir bedanken uns bei folgenden Unternehmen für die zur Verfügung gestellten Fotos:

Photo credits

We thank the following companies for the photographs they have made available:

Häcker Küchen GmbH & Co. KG
Muebles Dica sl
nobilis-Werke J. Stickling GmbH & Co. KG
TEAM 7 Natürlich Wohnen GmbH

Impressum

Herausgeber:

Hettich Marketing und
Vertriebs GmbH & Co. KG
Vahrenkampstraße 12 -16
32278 Kirchlingern
home-info@de.hettich.com

Redaktion:

Dr. Nina Stackelbeck
Hettich Management Service GmbH
Corporate Communication

Gestaltung:

Hettich Management Service GmbH
Corporate Marketing

Copyright:

© Hettich Marketing und
Vertriebs GmbH & Co. KG

Nachdrucke, auch auszugsweise,
nur mit Genehmigung des Herausgebers,
Quellenangabe und Belegexemplar.

Publication data

Publisher:

Hettich Marketing und
Vertriebs GmbH & Co. KG
Vahrenkampstraße 12 -16
32278 Kirchlingern
home-info@de.hettich.com

Editor:

Dr. Nina Stackelbeck
Hettich Management Service GmbH
Corporate Communication

Layout and design:

Hettich Management Service GmbH
Corporate Marketing

Copyright:

© Hettich Marketing und
Vertriebs GmbH & Co. KG

Reprinting in whole or in part only with
the publisher's consent, stating source and
providing a voucher copy.

Oberflächen zeigen sich vielseitig im Hinblick auf Materialien: Beton, Glas, Hölzer, Marmor, Stein und Stahl setzen optische Akzente.

Dunkle Farben wie Schwarz und Anthrazit werden ergänzt durch Braun, Beige, Taupe und Grautöne. Akzente setzen Blau- und Grüntöne aber auch Rot, Gelb und Orange.

Surfaces come in all sorts of materials: with concrete, glass, timbers, marble, stone and steel providing visual statements.

Dark colours, like black and anthracite, are complemented by brown, beige, taupe and shades of grey. Accent colours are found in shades of blue and green as well as red, yellow and orange.

Vielfältige Oberflächen

Surfaces galore

BETON

CONCRETE



BRAUN, BEIGE,
TAUPE, GRAU
BROWN, BEIGE,
TAUPE, GREY





DUNKLE FARBEN
DARK COLOURS





DUNKLE HÖLZER
DARK TIMBERS





FARBAKZENTE ACCENT COLOURS





GLAS
GLASS

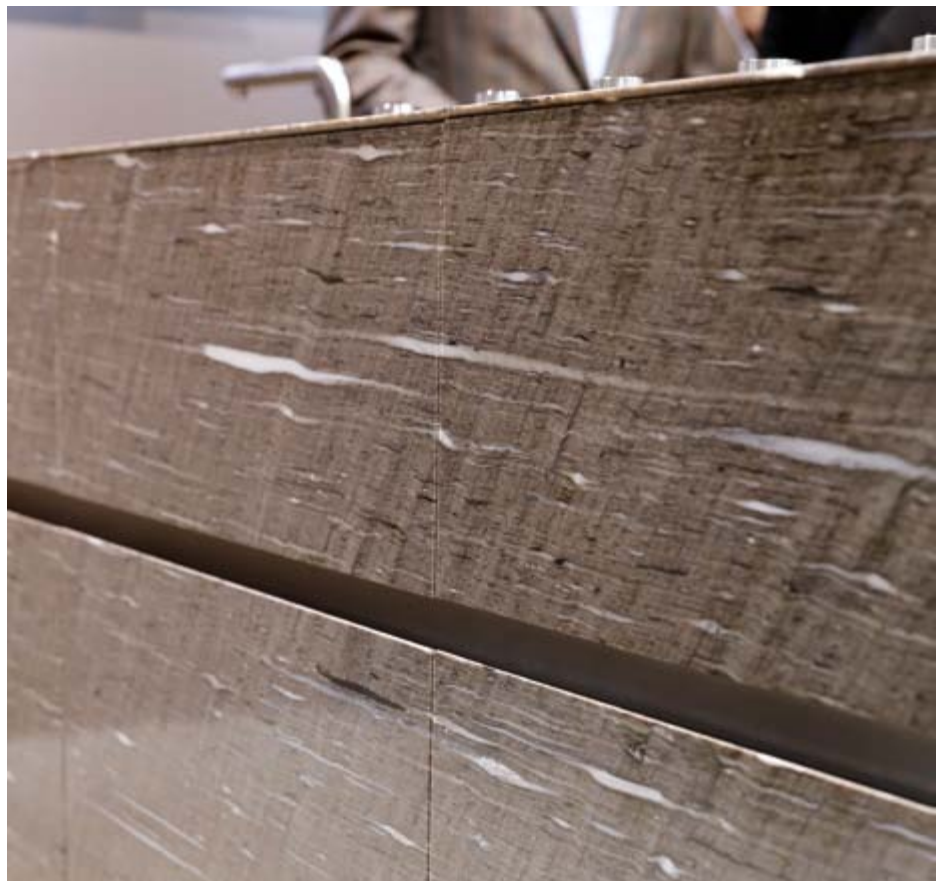


GOLD, KUPFER
GOLD, COPPER



MARMOR, STEIN, STAHL
MARBLE, STONE, STEEL



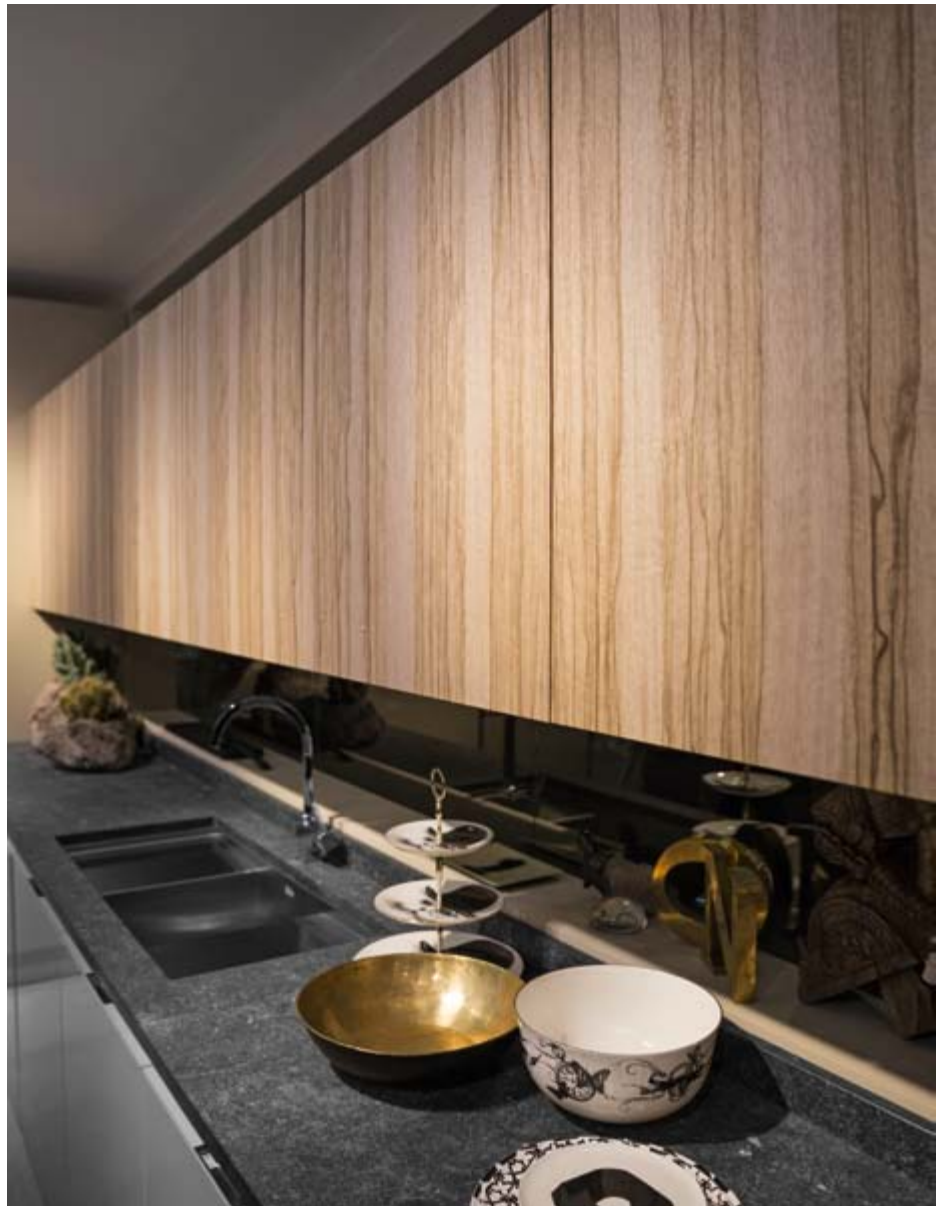


MINERALWERKSTOFFE
SOLID SURFACE
MATERIALS





NATURBELASSENE
HÖLZER
UNTREATED TIMBERS





TEXTILE STRUKTUREN
FABRIC TEXTURES



Eine neue Gemütlichkeit zieht ein in eher funktionale Räume wie die Küche und das Bad: durch Materialien, Design und das Verschmelzen mit dem Wohn- und Schlafzimmer.

Ob puristisch auf das Wesentliche reduziert oder aufgelockert durch versetzt hängende Regale und vertikale Linien als Kontrast zu den häufig zu findenden horizontalen Linien – die Architektur zeigt sich vielfältig.

A new homely feeling is moving into rooms that tend to serve more of a practical purpose, like the kitchen and bathroom: with materials and designs that merge with the living room and bedroom.

Whether reduced to the essentials in purist style or broken up by staggered shelves and vertical lines in contrast with a frequently encountered horizontal linearity – the architecture is diverse and varied.

Lebendige Architektur Living architecture

OFFENE REGALE IM
OBERSCHRANK
OPEN SHELVES IN
THE WALL UNIT



NEUE GEMÜTLICHKEIT
NEW HOMELY





INDUSTRIAL DESIGN
INDUSTRIAL DESIGN







KLARES DESIGN
CLEAR CUT DESIGN





VERTIKALE LINIEN
VERTICAL LINES





DICK UND DÜNN
THICK AND THIN







OPULENTER RADIUS VS.
SCHARFE KANTE

OPULENT RADIUS VS.
SHARP EDGE



Komfortfunktionen setzen sich durch: Gedämpfte Scharniere lassen Türen sanft und leise schließen, Innenorganisationen sorgen für aufgeräumte Schubkästen und Auszüge und Licht findet Einsatz in allen Bereichen – hinter dem Spiegel, im Schrank, im Schubkasten.

Grifflose Optik liegt nach wie vor im Trend. Mit der Funktion Push to open Silent für ArciTech Schubkästen ist ein hoher Bedienkomfort garantiert. Schiebetüren schaffen die Verbindung zwischen offenen und geschlossenen Flächen.

User-friendly functions are moving to the fore: soft closing hinges shut doors gently and quietly, interior organisation systems guarantee tidy drawers and pullouts, and lighting is used everywhere – behind the mirror, in cabinets, in drawers.

The handleless look is still right on trend. The Push to open Silent function for ArciTech drawers guarantees a high level of practical convenience. Sliding doors create a link between open and closed sections.

Intelligente Funktion Intelligent functionality

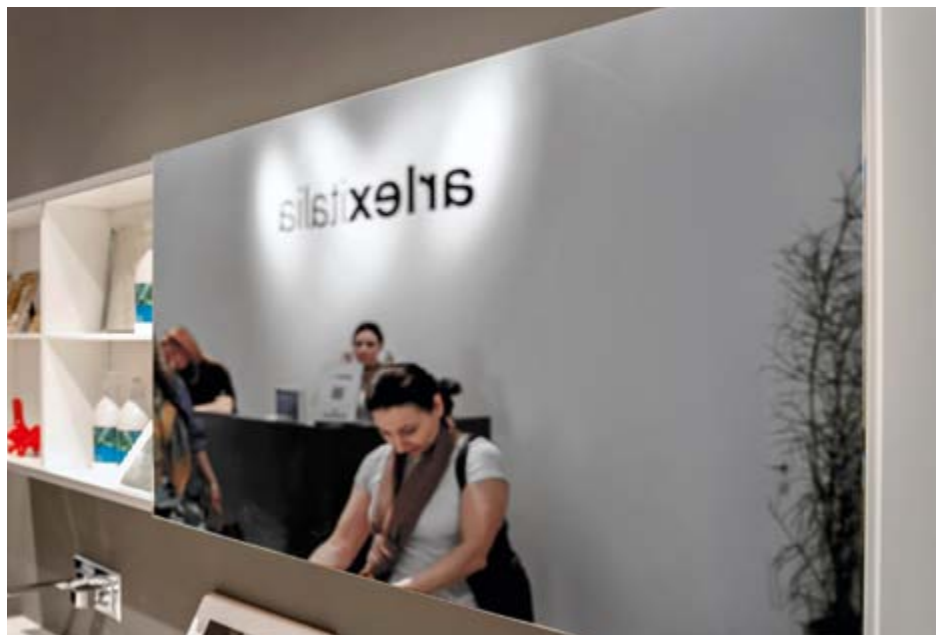
OFFEN - GESCHLOSSEN OPEN - CLOSED

SlideLine M erlaubt den spielerischen Wechsel zwischen offener und geschlossener Fläche im Möbel.

- Lässt Türen leicht und leise gleiten
- Optionale Dämpfung für noch mehr Komfort

SlideLine M lets you ring the changes between open and closed sections in furniture.

- Smooth and quiet door action
- Optional Silent System to enhance the feel of luxury



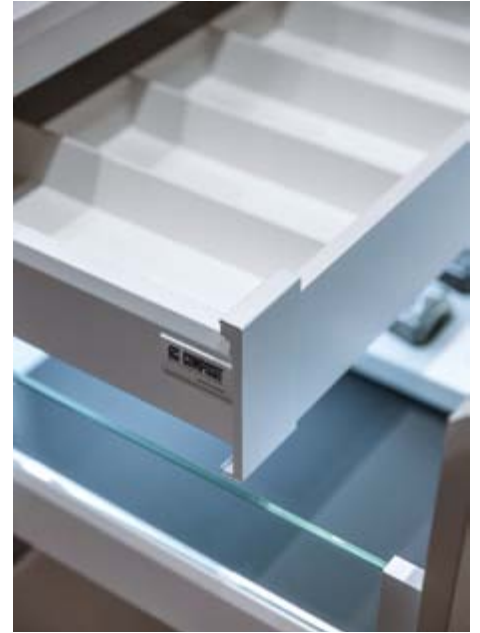




OFFEN - GESCHLOSSEN
OPEN - CLOSED



DIFFERENZIERUNG DIFFERENTIATION



ArciTech und InnoTech Schubkästen sorgen für höchste Designvariabilität.

- Differenzierung durch Seitenelemente und Zargenfarben
- Plattformkonzept für maximale Flexibilität und Wirtschaftlichkeit

ArciTech and InnoTech drawers provide the last word in design versatility.

- Side elements and drawer side profile colours make marks of distinction
- Platform concept for maximal flexibility and cost efficiency



INNENORGANISATION

INTERIOR ORGANISATION



KOMFORTFUNKTIONEN

USER FRIENDLY

FUNCTIONS

Sensys ist einmalig am Markt: Das zuverlässige und gleichmäßig sanfte Schließen der Tür ist im Temperaturbereich von + 5° C bis + 40° C gewährleistet.

- Außergewöhnlich großer Anzugswinkel von 35 Grad
- Elegantes Design

Sensys is unparalleled on the market: doors are guaranteed to close evenly and gently in a temperature range from + 5° C to + 40° C.

- Exceptionally wide self-closing angle of 35 degrees
- Elegant design



2014



red dot design award
winner 2008



product
design
award
2009





LICHT
LIGHT



FUNKTIONALISIERUNG
DER NISCHE
FUNCTIONALISED
MIDWAY SECTION





GRIFFLOSE OPTIK HANDLESS LOOK



Push to open Silent für ArciTech
Schubkästen ist die leise Revolution für puristisches Möbeldesign.

- Mechanisches Prinzip: 100 Prozent Komfort, ohne Kabel
- Öffnet fast wie von selbst, schließt sanft und leise



product
design award



German
Design Award
NOMINEE

2014





Push to open Silent for ArciTech drawers is the gentle revolution for purist furniture design.

- Mechanical principle: 100 % convenience, without cables
- Opens almost by itself, closes quietly and gently





Technik für Möbel


Hettich